



Formation
professionnelle



Qualifier pour développer,
innover pour réussir

Lieu de la formation : Antenne d'Aubagne

École de céramique de Provence
10 avenue Roger Salengro 13400 Aubagne

accueil@adef-asso.com

Tél. 04 42 84 07 79 - Fax 04 42 03 42 06

Responsable de la formation : Renaud ANDREANI

renaud.andreani@adef-asso.com

> CAP Modèles et moules céramiques

Diplôme national de niveau 3 européen validant l'acquisition des aptitudes professionnelles de base en modèles et moules céramiques. **Code ROME H2908 H2910**

> QUALIFIER

Présentation générale

Le CAP modèles et moules céramiques forme des technicien(ne)s capables de réaliser des modèles, ainsi que différentes sortes de moules-types (estampage, coulage, calibrage, pressage) et de moules-mères pour la céramique, en utilisant du plâtre, de l'élastomère, des résines, etc.

Contenu et organisation de la formation

La formation se déroule en alternance entre l'organisme de formation et l'entreprise d'accueil.

La durée de formation varie en fonction de la situation et du statut de l'apprenant.

Modules d'enseignement

- Français
- Histoire-géographie - enseignement moral et civique
- Mathématiques - sciences physiques et chimiques
- Prévention santé environnement
- Communication technique
- Réalisation et contrôle

> DÉVELOPPER

Objectifs du diplôme

Offrir une solide formation en tournage en céramique afin de permettre au diplômé d'entrer rapidement dans la vie active en tant qu'employé qualifié ou d'ouvrir leur atelier.

Compétences à acquérir

Le titulaire du diplôme doit être capable de

- Ordonner la chronologie des opérations de fabrication et d'assemblage pour la réalisation de moules céramiques à partir des modèles fabriqués.
- Gérer la maintenance des moules et des moyens de réalisation.
- Accéder à la compréhension globale des processus de réalisation de moules.
- Mettre en œuvre des moyens performants.
- Comprendre les contraintes économiques, de qualité et de productivité.

> INNOVER

Un établissement où les apprenants sont acteurs de la vie du centre et prennent part à la démarche d'amélioration continue de la qualité.

Un établissement où les apprenants sont à l'initiative des projets socio-éducatifs et co-rédigent les chartes de vie collective, pour le bon usage des ressources informatiques et d'engagement pour un développement durable et solidaire.

Un établissement engagé dans la transition numérique au service de la pédagogie et des apprenants.

Une adaptation des modalités pédagogiques

- Parcours de formation individualisé.
- Enseignement personnalisé en fonction des besoins de chaque apprenant.
- Suivi individualisé de la formation par l'équipe pédagogique (formateurs et responsable de la formation) : visites en entreprise, bilans, évaluations formatives.
- Temps de régulation collective et individuelle permettant à chaque apprenant de prendre du recul et d'analyser son parcours.

Un lien privilégié Organisme de formation – Apprenant – Entreprises

- Livret de liaison pédagogique entre l'organisme de formation et l'entreprise, utilisé par l'apprenant, le formateur et le tuteur en entreprise.
- Rencontres pédagogiques : visites en entreprise des formateurs et responsable de la formation.
- Mobilisation d'un réseau d'entreprises d'accueil.

Des démarches accompagnées

Les coordonnateurs relations entreprises et les formateurs :

- mettent en contact les employeurs, les candidats, les prescripteurs, les opérateurs de compétences (OPCO).
- accompagnent les candidats et les employeurs dans leurs démarches administratives.

> RÉUSSIR

Notre centre prend en compte les situations de handicap, renseignez-vous auprès de nos référents filières.

Débouchés du diplôme

Modeleur ou mouleur.

Habile manuellement, il possède le sens du volume, il est soigneux et méthodique. Son activité principale, après une période d'adaptation dans l'entreprise, est de créer, fabriquer et utiliser les modèles, les moules et les moules-mères.

Entreprises concernées

Salarié dans une entreprise céramique, artisanale ou industrielle, essentiellement chez un santonnier, un faïencier ou un porcelainier (dans une autre région), le modeleur peut aussi s'établir à son compte.

Perspectives, suites de parcours, équivalences et passerelles

- Le titulaire du CAP modèles et moules céramiques possède une qualification reconnue et suffisante pour entrer dans la vie active mais il lui est possible de poursuivre à des niveaux supérieurs avec un Bac Pro Mise en œuvre des matériaux option matériaux céramiques, puis un BTS Industries céramiques.
- Équivalence avec des blocs de compétences d'autres certifications professionnelles : nous consulter.